

**Istituto Istruzione Secondaria Superiore
“Pacifici e De Magistris”**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2024/2025

CLASSE 4° AFM INDIRIZZO TECNICO ECONOMICO

DOCENTE : CATALANI PIERO

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

L’aspetto finanziario e l’aspetto economico della gestione:

1. I finanziamenti ottenuti dall’impresa;
2. I finanziamenti concessi dall’impresa;
3. I flussi della gestione;
4. L’equilibrio economico della gestione;
5. Classificazione dei costi;
6. Classificazione dei ricavi;
7. Il reddito globale;
8. Valori finanziari e valori economici.

Il reddito d’esercizio ed il patrimonio

1. L’esercizio amministrativo e il reddito d’esercizio;
2. Il principio della competenza economica;
3. Il patrimonio dell’impresa;
4. Il prospetto della situazione patrimoniale;
5. il calcolo del reddito d’esercizio;
6. I ratei e i risconti;
7. Le rimanenze di magazzino;
8. Classificazione e valutazione degli elementi del patrimonio;
9. Relazione tra attività, passività e patrimonio netto;
10. Equilibrio patrimoniale e finanziario ;
11. L’ammortamento;

La contabilità generale:

1. La natura dei conti: economica e finanziaria
2. Costi e ricavi di esercizio, costi e ricavi sospesi e costi pluriennali
3. Collocazione delle voci nella Situazione Patrimoniale e nella Situazione Economica
4. Aspetto finanziario della gestione
5. Aspetto Economico della gestione
6. Analisi dei fatti di gestione
7. La contabilità generale;
8. Il metodo della partita doppia applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico;
9. Il sistema del patrimonio e del risultato economico;
10. Il metodo della partita doppia applicata al sistema del patrimonio del risultato economico ;
11. Il piano dei conti;
12. Il libro giornale e i conti di mastro;
13. La registrazione in P.D. sul giornale e nei conti di mastro.

Le scritture di assestamento

1. La competenza economica
2. Le scritture di assestamento:
3. Scritture di completamento:
 - Interessi attivi e passivi bancari
 - Fatture da emettere e da ricevere
 - Trattamento di fine rapporto
4. Scritture di integrazione:
 - Valutazione dei crediti e la costituzione del fondo
 - Ratei attivi e passivi
5. Scritture di rettifica:
 - Rimanenze
 - Risconti attivi e passivi
6. Scritture di ammortamento:
 - Ammortamento

Le scritture di epilogo e di chiusura :

1. Dalla Situazione contabile alla determinazione del risultato economico di gestione
2. Chiusura dei componenti positivi e negativi di reddito
3. Chiusura delle attività e passività e del patrimonio netto
4. Il bilancio d'esercizio

5. La riapertura dei conti

LE SOCIETÀ DI PERSONE

Le società di persone: caratteri generali

1. La costituzione: formalità
2. i conferimenti
3. l'inventario di costituzione
4. i costi d'impianto
5. L'utile d'esercizio e la sua destinazione
6. il pagamento delle quote di utile ai soci
7. La perdita d'esercizio
8. Gli aumenti del capitale sociale
9. gli aumenti virtuali
10. gli aumenti reali
11. Le diminuzioni del capitale sociale

LE SOCIETÀ DI CAPITALI

1. Le società di capitali: caratteri generali
2. I modelli organizzativi delle S.P.A.
3. Gli organi sociali
4. i libri sociali obbligatori
5. La fase costitutiva: aspetti giuridici e contabili
6. La destinazione dell'utile e la copertura delle perdite
7. Gli aumenti di capitale sociale e le problematiche connesse al diritto d'opzione
8. Riduzioni di capitale sociale
9. I prestiti obbligazionari: scritture relative all'emissione al rimborso e all'asestamento

LA RENDICONTAZIONE SOCIALE

1. L'impresa sostenibile
2. I vantaggi dell'impresa sostenibile
3. I documenti volontari di rendicontazione sociale
4. La normativa per le società di maggiori dimensioni

GLI STRUMENTI FINANZIARI

1. Il mercato dei capitali e la funzione degli intermediari creditizi
2. I titoli e i loro mercati
3. Emissioni di titoli obbligazionari e titoli di Stato
4. Corsi dei titoli e determinazione del valore di acquisto
5. Compravendita di titoli e determinazione del tasso di rendimento effettivo

Sezze 06 Giugno 2025

Il prof. Piero Catalani

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Piero Catalani". The script is cursive and fluid, with the first name "Piero" and the last name "Catalani" clearly distinguishable.